



Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

27
veintimás

Formulario de Aprobación Curso de Actualización 2013

Asignatura: Asignatura: PRE-TESIS PreT Monografía de Estado del Arte y Proyecto de Tesis

Profesor de la asignatura ¹: Profesor Ing Carlos Petrella (G4, DISI) y Jorge Rasner (G3, DISI)

Profesor Responsable Local ¹ Profesor Ing Carlos Petrella (G4, DISI) y Jorge Rasner (G3, DISI)

Otros docentes de la Facultad: Prof. Ing. Pablo Darscht, Grado 4 del IIMPI

Otros docentes de la Facultad: Profesor tutor de la TESIS en una lista aprobada por la Sub-comisión académica de la Maestría

Docentes fuera de Facultad:

Solo si son integrantes del equipo de tutores o especialistas aceptados por la Facultad de Ingeniería.

Instituto ó Unidad: DISI

Departamento ó Área: Grupo interdisciplinario del DISI

Fecha de inicio y finalización: Setiembre de 2013

Horario y Salón: a definir

Horas Presenciales: 4 créditos (26 horas presenciales)

Arancel: \$ 10.000

Público objetivo y Cupos: no tiene cupos

Objetivos:

1. Explorar el estado del arte afin con el proyecto a desarrollar tomando como base de referencia los aportes del Seminario y el Taller de Metodologías de investigación.
2. Desarrollar una propuesta de investigación considerando las normas y estándares de referencia planteados en el Seminario y el Taller de Metodologías de investigación.

Conocimientos previos exigidos: Aprobación de Seminario y Taller de Metodología de la Investigación.

Conocimientos previos recomendados: Cursos de desarrollo de proyectos.

Metodología de enseñanza:

Tutoría personal del estudiante en sesiones individuales para encarar el desarrollo de una propuesta. (20%)

20
Junio 20

Presentación de la monografía del estado del arte (30%)

Presentación del proyecto de tesis (50%)

Forma de evaluación:

Presentación de un informe escrito del estado del arte (monografía).

Presentación de un informe escrito con el proyecto de tesis (propuesta).

Defensa de las propuestas de monografía y proyecto.

La primera sesión Normas

- Horas clase (teórico): 2
- Horas clase (práctico): 1
- Horas clase (laboratorio): no corresponde
- Horas consulta: 2

Sesiones de tutoría

- Horas clase (teórico): no corresponde
- Horas clase (práctico): no corresponde
- Horas clase (laboratorio): no corresponde
- Horas consulta: 16

La última sesión presentaciones

- Horas clase (teórico): no corresponde
- Horas clase (práctico): no corresponde
- Horas clase (laboratorio): 3
- Horas consulta: 2

Subtotal horas presenciales: 26

- Horas estudio: 10
- Horas resolución ejercicios/prácticos: No corresponde
- Horas proyecto final/monografía: 24

Total de horas de dedicación del estudiante: 60

Descripción:

Se trata de un conjunto de sesiones de apoyo personalizado del tutor a desarrollarse de manera presencial o virtual con el estudiante para el desarrollo de la monografía del estado del arte y el proyecto de tesis.

La primera sesión incluirá la entrega formal de un instructivo con las normas de la maestría para desarrollar monografías y para definir propuestas de investigación a cargo de los coordinadores.

877

El conjunto de sesiones siguientes que desarrollará con el soporte del tutor de la TESIS deberá orientarse a obtener el informe escrito del estado del arte y el informe del proyecto de tesis, contemplando los estándares de calidad del Seminario y Taller de Metodología.

La última sesión incluirá la entrega formal de la monografía del estado del arte y la propuesta de investigación y la defensa oral de los enfoques y contenidos de ambos documentos con la participación del tutor de tesis, un coordinador metodológico y un integrante del equipo docente de la maestría.

Al finalizar la defensa se labrará un acta con el resultado de la evaluación de los trabajos y la defensa correspondiente que incluirá una calificación cuantitativa y cualitativa.

Bibliografía:

Manual de Frascati. Medición de las actividades científicas y tecnológicas. Propuesta de norma práctica para encuestas de investigación y desarrollo experimental, OCDE, Francia, 2003, disponible en (www.oecd.org).

Hernández Meléndrez, Edelsys. Como escribir una tesis, Disponible en (http://biblioteca.ucv.cl/site/servicios/documentos/como_escribir_tesis.pdf), 2006.

Mascareño, Aldo. El Trazo y la Metáfora: ¿Qué puede Aportar la Investigación Sistemática? Disponible en (<http://www.moebio.uchile.cl/20/mascareno.htm>), 2006.

Phillips, Estelle y Pugh, Derek. Cómo obtener un doctorado, Barcelona, Editorial Gedisa, 2003.

Porzecanski, Teresa (compilador). La investigación social cualitativa: Bases teóricas y metodológicas, Montevideo, CLAEH, 1988.

Ramírez González, Alberto. Metodología de la investigación científica. Disponible en (<http://javeriana.edu.co/fear/ecologia/documents/ALBERTORAMIREZMETODOLOGIADELA INVESTIGACIONCIENFICA.pdf>), 2012.

Rasner, Jorge: De la reflexión epistemológica al diseño de estrategias metodológicas. En De la epistemología a la metodología y viceversa. Jorge Rasner coordinador CSEP/UDELAR, Montevideo 2011.

Rodríguez, Manuel Luis. La técnica de la monografía, Disponible en (<http://metodologiasdelainvestigacion.wordpress.com/2010/11/26/la-tecnica-de-la-monografia/>), 2010

Sampieri Hernández, Roberto; Collado Fernández, Carlos y Pilar Baptista, Lucio Metodología de la Investigación, Disponible en (http://www.upsin.edu.mx/mec/digital/metod_invest.pdf), 1997

Taylor, Steve y Bogdan, Robert. Introducción a los métodos cualitativos de investigación, Buenos Aires, Editorial Paidós, 1987 y Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, 1996.

Yin, Robert. Case Study research. Design and Methods, California, SAGE Publications Ltd, 1989.

6.25